

Cours d'été et voyage d'étude aux Pays-Bas 10 au 25 mai 2013

Prof.: Réjean SAVARD

Disponibilité: sur rendez-vous (Tél.: 514-343-7408)

Plan de cours

OBJECTIF GENERAL:

L'objectif général de ce cours itinérant est de permettre aux étudiants de découvrir de nouveaux horizons professionnels qui pourront inspirer leur pratique future et de leur donner un aperçu des nouvelles approches utilisées ces dernières années en bibliothèques au niveau international, sur les innovations récentes en matière d'offre de services, ainsi que sur les nouveaux modes de gestion.

DESCRIPTIONS:

SCI6343E Sujets spéciaux : Le modèle néerlandais

Le modèle de bibliothèques néerlandais a souvent été évoqué dans la littérature professionnelle comme un exemple très innovateur sur le plan culturel et des bibliothèques, notamment quant au recours aux nouvelles technologies de l'information et à l'aménagement des bibliothèques troisième lieu. Une série de visites sur place et des conférences permettront d'évaluer la nature de ce phénomène.

SCI6372 Aspects internationaux et comparés de l'information

À l'occasion de ce voyage d'étude les étudiants seront amenés à rencontrer des intervenants du milieu des bibliothèques aux Pays-Bas et de visiter différentes institutions. Cette expérience leur permettra de découvrir d'autres façons de gérer les bibliothèques et de comparer avec la situation au Québec.

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

Que l'étudiant-e:

- puisse décrire les particularités de l'organisation des services offerts en bibliothèque aux Pays-Bas
- puisse comparer le fonctionnement global des bibliothèques au Québec avec ce qui se passe aux Pays-Bas
- identifie les nouvelles tendances en matière de bibliothéconomie sur le plan international
- discute des nouveaux modes de gestion et de coopération en matière de bibliothèques

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- conférences
- visites guidées et commentées par des professionnels
- démonstrations et présentations
- discussions avec des experts
- travaux complémentaires

POLITIQUES ET RÈGLEMENTS

Il est attendu que tous les étudiants inscrits au cours respectent le code d'honneur de l'EBSI

<http://www.ebsi.umontreal.ca/sout/code-honneur.html>

CONTENU (Sujet à changement):

Ven 10 mai	Départ en soirée	
Sam 11 mai	Arrivée à La Haye	
Dim 12 mai	Journée libre	
Lun 13 mai	AM : conférence sur les réseaux de bibliothèques aux Pays-Bas et sur La Haye capitale mondiale des bibliothèques (Madame Marian Koren) Midi : lunch à la Bibliothèque nationale PM : 1. visite de la Bibliothèque nationale; 2. Présentation sur l'IFLA et ses activités	http://www.debibliotheken.nl/ http://www.fobid.nl/libraries/hague http://www.kb.nl/en/ http://www.ifla.org/
Mar 14 mai	AM : Bibliothèque du Parlement (La Haye) PM : Excursion à Delft : 1. DOK 2. Bibl Universitaire de technologie Soirée : rencontre informelle avec Sjoerd Koopman : sa collection de cartes postales de bibliothèques	http://www.tweedekamer.nl/hoewerkt/het/de/tweede/kamer/in/beeld/handelingenkamer/index.jsp http://www.dok.info/index.php?cat=pagina&pagina_id=110 http://www.library.tudelft.nl/en/
Mer 15 mai	AM : NBD Biblion (fournisseur des bibliothèques néerlandaises), Leidschendam PM : Bibliothèque publique de La Haye	http://www.nbdbiblion.nl/ http://www.bibliotheekdenhaag.nl/english.html
Jeu 16 mai	AM : Transfert de La Haye à Rotterdam; BP de Rotterdam Midi : lunch au Dikt (café de la bibl) PM : Discothèque centrale de Rotterdam En soirée : Nézet-Séguin dirige le Rotterdam Philharmonic Orchestra : Le sacre du printemps Tarifs : Moins de 27 ans : 9 euros. Autrement : 37 euros. Prévenez vite Réjean Savard de votre intérêt pour réserver votre place.	http://www.bibliotheek.rotterdam.nl/ https://www.rpho.nl/english-summary/

Ven 17 mai	AM : «Book Mountain», Spijkenisse PM : Schiedam	http://www.e-architect.co.uk/rotterdam/book_mountain.htm http://www.debibliotheekschiedam.nl/
Sam 18 mai	Transfert de Rotterdam à Amsterdam	
Dim 19 mai	Journée libre	
Lun 20 mai	AM et PM: BP Amsterdam (centrale et autres)	http://www.oba.nl/pagina/22992.central-library.html
Mar 21 mai	Excursion dans la région d'Utrecht : AM: Kulturhus de Doorn PM : Bibliothèque Université de Utrecht Visite de la ville et retour à Amsterdam	http://www.kulturhus.nl/index.php?page=cultuurhuis%20doorn http://www.uu.nl/university/Library/EN/Pages/default.aspx
Mer 22 mai	AM : Bibliothèque d'Amstelveen PM : Haarlem : visite d'une bibliothèque dans une gare de trains Visite de la ville et retour à Amsterdam	http://www.bibliotheek-amstelveen.nl/index.php/english-info http://www.psbydila.com/bibliotheek-op-het-station
Jeu 23 mai	AM : Bibliothèque d'Almere PM : à déterminer	http://www.denieuwebibliotheek.nl/english
Ven 24 mai	AM : Libre PM : Leiden : visite de la ville et rencontre avec les représentants de Brill, Important éditeur scientifique	http://www.brill.com/
Sam 25	Retour à Montréal	

ÉVALUATIONS

SCI6343E Sujets spéciaux : Le modèle néerlandais

1. Note de lecture (\pm 2 pages par personne) présentant l'une des bibliothèques qui sera visitée pendant le voyage (une page d'informations générales et une page sur l'immeuble à visiter).

Travail individuel à remettre AVANT le départ, et qui sera posté sur le site du cours.

Pondération : 20%

Date de remise : 1^{er} mai 2013

2. Rapport d'étonnement concernant les bibliothèques visitées (individuel ou par équipe de deux).

Calculer approximativement 10-12 pages par personne

Pondération : 60%

Date de remise : 1er juillet 2013 (extension possible sur demande)

3. Participation : implication personnelle et contribution à la page FaceBook du cours.

Pondération : 20%

SCI6372 Aspects internationaux

2. Travail de synthèse sur un sujet relié aux aspects internationaux et comparés (individuel ou par équipe de deux).

Calculer approximativement 12-15 pages par personne

Pondération : 80%

Date de remise : 1er juillet 2013 (extension possible sur demande)

3. Participation : implication personnelle et contribution à la page Face Book du cours.

Pondération : 20%

Exemples de sujets pour le travail de synthèse (SCI6372) :

Travail de synthèse sur l'un des sujets suivants ou sur tout autre sujet similaire à faire approuver par le professeur :

- Comparaison d'une association professionnelle d'un autre pays avec une association québécoise.
- Synthèse de la contribution francophone au congrès de l'IFLA sur une période donnée ex : 1995-2002 et 2003-2010
- Histoire de l'AIFBD
- Analyse de contenu de la revue de l'IFLA pour une période donnée (ou d'une autre revue internationale)
- Analyse historique d'une période de l'histoire de l'IFLA
- Synthèse historique ou bilan des travaux d'une activité fondamentale de l'IFLA (ex : FAIFE)
- La coopération internationale ou Nord-Sud en bibliothèques (synthèse ou récits d'expérience)
- le rôle de l'Unesco face aux bibliothèques
- La place des bibliobus en Europe
- Les réseaux européens pour les bibliothèques
- etc.

NB : Vous devez choisir et faire approuver votre sujet avant le 1er mai !